

## **Mitteilung des Senats vom 10. September 2013**

### **Perspektiven für die freie Kulturszene sichern**

Die Fraktion der CDU hat unter Drucksache 18/365 S eine Große Anfrage zu obigem Thema an den Senat gerichtet.

Der Senat beantwortet die vorgenannte Große Anfrage wie folgt:

#### Vorbemerkung

In den Siebziger- und Achtzigerjahren entwickelte sich mit großer Dynamik außerhalb des staatlichen Sektors und seines historisch gewachsenen und institutionalisierten Kulturbereichs eine neue Kulturszene.

Zusätzlich zum Kernbereich der freien professionellen Künstlerinnen und Künstler formierte sich im nicht kommerziellen zivilgesellschaftlichen Bereich in Bremen eine Szene, aus der z. B. die bremer shakespeare company, das Kulturzentrum Schlachthof, die Kulturwerkstätten in den Stadtteilen und viele kleinere soziokulturelle Kulturinitiativen hervorgegangen sind.

Diese neue freie Kulturszene verstand sich ästhetisch, inhaltlich, strukturell und hinsichtlich der Arbeitsformen (selbstbestimmtes Arbeiten, außerhalb der tradierten Beschäftigungsformen, Freiberuflichkeit, ehrenamtliches Engagement usw.) als Alternative zum subventionierten und etablierten Kultureinrichtungen.

Mit dem Begriff „freie Kulturszene“ wird somit zusammengefasst, was unabhängig vom staatlichen Sektor entstanden ist und sich im zivilgesellschaftlichen, privaten Bereich kulturell formiert hat. Sie grenzte sich auch vom wirtschaftlichen bzw. kommerziellen Sektor ab. Außerdem sind die Akteure rechtlich weitgehend selbstständig und gemeinnützig orientiert. Im Folgenden wird der Begriff „freie Kulturszene“ in diesem Sinne verwendet.

Die Große Anfrage zielt auf die Unterstützung der freien Kulturszene ausschließlich durch den Staat ab und sieht die Projektförderung als alleiniges Förderinstrument. Allerdings stellt sich die Lage – gerade mit Blick auf die vom Senat gewollte, verlässliche institutionelle Förderung vieler Einrichtungen – deutlich differenzierter dar. So ist darauf hinzuweisen, dass sich Bremen durch eine große Dichte kultureller Einrichtungen in gemeinnütziger und kommerzieller Trägerschaft auszeichnet. Dies führt mittlerweile zu vielfältigen Wechselbeziehungen zwischen dem staatlichen, dem wirtschaftlichen und dem zivilgesellschaftlichen bzw. freien Sektor.

Grenzfälle in der Betrachtungsweise, wie etwa die Bürgerhäuser und die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, sind hier zunächst nicht erfasst. Es ist eine gesonderte Berichterstattung über den Gesamtbereich bei der nächsten Deputations Sitzung geplant.

1. Wie bewertet der Senat die Bedeutung der freien Kulturszene für die Kulturlandschaft in Bremen?

Die freie Kulturszene ist ein bedeutender Faktor, der zur Vielfältigkeit und Entwicklung der Kulturlandschaft in Bremen beiträgt und so einen wichtigen Aspekt eines attraktiven Kulturangebotes nach innen und außen darstellt. Einen entsprechend hohen Stellenwert besitzt deswegen die Unterstützung und Förderung der freien Szene in der Kulturpolitik des Senats, die sich in die politische

Schwerpunktsetzung, für die Bürgerinnen und Bürger einer Großstadt ein angemessenes Kulturangebot vorzuhalten und abzusichern, einordnet. Seine inhaltliche Entsprechung dieser Wertschätzung spiegelt sich im Vorgehen des Senats, eine Reihe von freien Kultureinrichtungen mit festen Haushaltstiteln zu versehen und so vom Projektstatus zu befreien, in dem sie jährlich wiederkehrend um ihre Unterstützung bangen mussten. Zu nennen sind hier unter anderem die Musikszene Bremen e. V., die Schwankhalle oder der Verein 23 am Güterbahnhof. Die Arbeit dieser Initiativen kommt Künstlerinnen und Künstlern direkt zugute.

Um Planungssicherheit zu schaffen, wurde die Vergabe der Projektmittel durch die städtische Deputation für Kultur so weit als möglich zeitlich vorgezogen. Auf Initiative des Senators für Kultur werden bestimmte wiederkehrende Projekte aufgrund ihrer fachlich-inhaltlichen Qualität wie auch ihrer Publikumswirkung frühzeitig positiv beschieden und als Formate kontinuierlich fortgeführt. Zu nennen sind unter anderem die Breminale, La Strada, Zirkus Quantenschaum oder der Kunstfrühling. Für den Bereich der kulturellen Bildung wurde mit der Umwandlung der start Jugend Kunst Stiftung in eine Verbrauchsstiftung ein Schwerpunkt gesetzt. Dies hat auch ein deutlich höheres Fördervolumen in diesem wichtigen Feld zur Folge.

Es mag bei singulärer Betrachtung des durch die Kulturdeputation zu vergebenen Projektmitteltopfs der Eindruck entstehen, dass der freien Szene weniger Mittel zur Verfügung stehen. Dies ist jedoch eine verengte Sichtweise, die die bewusste politische Schwerpunktsetzung nicht berücksichtigt (siehe auch Frage 2). Zusammenfassend ist zu sagen, dass der Senat damit das Prinzip einer verlässlichen Kulturförderung nicht nur für den sogenannten staatlichen Sektor und die Einrichtungen der traditionellen „Hochkultur“ umsetzt, sondern auch für die Akteure der freien Szene relativ stabile Rahmenbedingungen schafft. Dieses Vorgehen trägt auch der engen Haushaltslage der Freien Hansestadt Bremen Rechnung.

Die „freie Kulturszene“ ist somit ein wichtiger Teil des Kunst- und Kulturlebens einer Gesellschaft. Die Grenzen zum historisch gewachsenen und institutionalisierten Kulturbereich sind immer fließender geworden. So arbeiten z. B. viele Stadttheater inzwischen teilweise experimentell und innovativ, während freie Gruppen zum Teil in Programmatik oder Ästhetik wieder oder immer noch eher konventionell ausgerichtet sind. Viele Arbeitsweisen finden sich hier wie dort. Das Potenzial für Innovationen und Erneuerung ist sowohl in der freien Kulturszene als auch in den sogenannten traditionellen Kultureinrichtungen vorhanden und wird vom Senat unterstützt.

Der Senat sieht vor diesem Hintergrund in der freien Kulturszene und dem sogenannten traditionellen Kulturbereich keinen Gegensatz, sondern betrachtet sie beide als wichtige und produktiv miteinander korrespondierende Säulen der Kulturlandschaft in Bremen.

Die Bedeutung der freien Kulturszene spielt über das bisher Gesagte hinaus eine herausgehobene Rolle für den internationalen Austausch. Beispielfhaft wird an dieser Stelle auf den zeitgenössischen Tanz verwiesen, der sich zunehmend international orientiert und vernetzt. Diese Entwicklungen wie auch die Zuwanderung internationaler Künstlerinnen und Künstler, die neuen Perspektiven durch die Globalisierung und die Erweiterung der Europäischen Union besitzen auch für Bremens Kulturlandschaft eine nicht zu unterschätzende Bedeutung.

Die freie Kulturszene ist somit neben den traditionell und historisch gewachsenen Kultureinrichtungen eine tragende Säule des kulturellen Lebens in Bremen. Beide Säulen tragen viel zur Innovation und Entwicklung der Kultur in Bremen bei. Der Senat unterstützt und fördert deshalb die freie Kulturszene im Rahmen der Möglichkeiten des Haushaltes.

2. Wie haben sich in den letzten sechs Jahren die Fördertöpfe, welche für die freie Kulturszene zur Verfügung stehen, entwickelt?

Der Bremer Senat hat für einen wesentlichen Teil der freien Kulturszene einen verlässlichen finanziellen Rahmen geschaffen, indem diese in die institutionelle Förderung übernommen und mit Haushaltstiteln versehen wurden, um so stabile Rahmenbedingungen und Planungssicherheit zu schaffen.

Das gilt z. B. für die Schwankhalle und viele kleine Einrichtungen, die zunächst lediglich über jährlich neu zu beschließende Projektförderungen Unterstützung erhielten. Weiterhin wurden Mittel für Einrichtungen, die unmittelbar für die freie Szene wirksam sind, ebenfalls verstetigt. An dieser Stelle sind z. B. der „Musikszene e. V.“ oder der „Spedition 23 e. V.“ zu nennen.

Die für die freie Kulturszene erschließbaren Förderungen haben sich somit in dem nachgefragten Zeitraum durch diese politische Schwerpunktsetzung deutlich verschoben.

Traditionell standen und stehen Projektmittel zur Verfügung. Zunehmend wurden jedoch in den letzten Jahren seitens des Senats Förderungen der freien Kulturszene in den Haushalt überführt. Vor dem Hintergrund dieser politisch gewollten Entwicklung stehen der freien Szene sowohl die jährlich zu beschließenden Projektmittel als auch die institutionelle Förderung als Fördertöpfe grundsätzlich zur Verfügung. Deren Entwicklungslinien werden nachfolgend tabellarisch dargestellt.

In die Betrachtung mit einzubeziehen ist auch die start Jugend Kunst Stiftung des Senats, deren Zweck und Zielsetzung die Förderung des künstlerischen Nachwuchses mit dem Schwerpunkt auf die Förderung der kulturellen Kinder- und Jugendarbeit ist. Durch die Umwandlung in eine Verbrauchsstiftung im Oktober 2010 (Vorlage 154, Deputation für Kultur, 26. Oktober 2010) ist es möglich, diesem Feld deutlich höhere Summen zuzuführen als zuvor. So werden Projekte mit Kindern und Jugendlichen seit 2011 ausschließlich über die start Stiftung und nicht mehr über die regulären Projektmittel unterstützt. Dies hat eine finanzielle Entlastung des Projektmitteltopfes und deutlich verbesserte Fördermöglichkeiten für das wichtige Feld der kulturellen Kinder- und Jugendarbeit zur Folge.

Darüber hinaus ist für das Jahr 2012 auf zwei Umstände hinzuweisen: Im Bereich der institutionellen Förderung bildet sich unter anderem der Umbau des Medienzentrums mit dem dazugehörigen Umzug des Kommunalkino in die Bremer Innenstadt sowie der neue Kontrakt mit der Schwankhalle ab. Durch diese Maßnahme konnte der Förderbedarf deutlich gesenkt werden.

Im Projektmittelbereich ist für 2012 eine vorsichtige Planung vorgenommen worden, die eine unsichere Einnahmeerwartung aus der Citytax berücksichtigt.

Für die beiden Quartale 2013 zeichnen sich jedoch mehr Mittelzuflüsse aus Citytax als erwartet ab. Diese werden derzeit quantifiziert und sollen auch der Projektförderung zugute kommen. Nach der Quartalschlussabrechnung wird, sollte sich die Prognose bestätigen, eine Auszahlung für 2014 erfolgen können.

Hinzuweisen ist darüber hinaus auf zwei große Investitionsprojekte, die direkt Einrichtungen der freien Szene zugute kommen, nämlich die Sanierung des Bürgerhauses „Gustav Heinemann“ in Vegesack (ca. 8 Mio. €) und die Modernisierung und Weiterentwicklung des Theaters am Leibnizplatz für die bremer shakespeare company (ca. 3,7 Mio. €).

Fördermittel	2007 <sup>1)</sup>	2008	2009	2010	2011	2012 <sup>2)</sup>
Projektmittel						
– Haushaltsansätze <sup>3)</sup>	227 913	491 898	167 000	181 271	86 743	188 044
– ABM-Kompensation	520 159	244 041	217 180	225 569	5 000	
– Projektmitteltopf der Deputation für Kultur	755 370	470 000	551 420	545 880	471 300	329 800
Gesamt	1 503 442	1.205.939	935 600	952 720	563 043	517 844
Institutionelle Mittel	5 844 950	6 266 436	6 530 059	6 524 551	6 666 838	6 317 574
Start Stiftung	85 055	84 605	93 415	245 593	383 430	360 570

<sup>1)</sup> Für das Jahr 2007 ist darauf hinzuweisen, dass zum damaligen Zeitpunkt ein globaler ABM-Kompensationstopf vorhanden war. Diese ABM-Kompensationsmittel wurden in den Folgejahren sukzessive reduziert und 2011 ganz aufgelöst. Entsprechend steigen parallel die institutionellen Förderungen.

<sup>2)</sup> Durch den Umzug des Kommunalkinos und den Kontraktabschluss mit der Schwankhalle konnte der institutionelle Förderbedarf reduziert werden.

<sup>3)</sup> Unter Haushaltsansätze sind die Fördermöglichkeiten zusammengefasst, die über die Fachreferate des Senators für Kultur vergeben werden.

3. Welche Künstler und Einrichtungen wurden mit welcher Summe seit 2007 gefördert?

Hinsichtlich der Darstellung in der Anlage Projektzuwendungen 2007 bis 2012 ist darauf hinzuweisen, dass valide und transparente Datensätze ab 2009 in den jährlichen Zuwendungsberichten allgemein zur Verfügung stehen. Das Jahr 2013 ist noch nicht abgeschlossen, sodass valide Daten noch nicht vorliegen.

- a) Nach welchen Kriterien wird über die Vergabe von Fördermitteln entschieden?

Die Vergabe der Projektmittel aus dem globalen Projektmitteltopf wird öffentlich über ein Antragsverfahren ausgeschrieben. Die eingehenden Projektanträge werden seitens des Ressorts formal geprüft, aus kulturfachlicher Sicht beurteilt, und es werden Empfehlungen für den Deputationsausschuss für die Projektmittel ausgesprochen. Mit den Projektmitteln werden ausschließlich zeitlich befristete Maßnahmen gefördert. Die Schwerpunkte, unter denen die Projektanträge für den globalen Projektmitteltopf beurteilt werden, sind künstlerische Produktivität, kulturelle Netzwerkarbeit und Stadtkultur (Vorlage 40, Deputation für Kultur, 4. September 2012). Die Gelder werden an die freie Kulturszene vergeben, während die großen, historisch gewachsenen und institutionalisierten Kultureinrichtungen keinen Zugriff auf die Projektmittel haben.

Die Verteilung dieser Projektmittel (früher „Wettmittel“ genannt) für den laufenden Haushalt wird von der Deputation für Kultur beschlossen, nachdem der Deputationsausschuss für die Projektmittel, bestehend aus Vertreterinnen und Vertretern aller in der Deputation befindlichen Fraktionen (Deputationsbeschluss vom 4. September 2007), die Anträge intensiv diskutiert und Förderempfehlungen im Rahmen des zur Verfügung stehenden Budgets ausgesprochen hat.

In den Deputationsausschuss wurden 2012 zusätzlich drei externe stimmberechtigte Mitglieder als Sachverständige aus den Bereichen Stadtentwicklung, Kreativwirtschaftsförderung und der Hochschule für Künste gewählt. Hinzu kommt eine Vertreterin/ein Vertreter des Kulturrates (Vorlage 44, Deputation für Kultur, 6. November 2012).

Die Deputation für Kultur beschließt auch über die Globalmittel u. a. für die individuelle Künstlerförderung Bildende Kunst. Die Vergabe im Detail erfolgt im Bereich der bildenden Kunst durch Fachjurys, die mit Bremer Kunst-sachverständigen besetzt sind und nach den Kriterien künstlerische Qualität, Erstförderung und kooperative und vernetzte Projekte entscheiden, oder sie werden vom Fachreferat unter fachlich-künstlerischen Kriterien (Tanzfördertopf) vergeben.

- b) Wie lang ist in der Regel eine Förderperiode, und wie hoch ist der maximale Förderzeitraum? Hält der Senat die Förderzeiträume für angemessen?

Es werden ausschließlich zeitlich befristete Projekte gefördert, die in der Regel ein bis eineinhalb Jahre als Zeitraum in Anspruch nehmen. Da jedes Jahr neue Anträge gestellt werden, gibt es keine längeren Förderperioden im Sinne einer fortlaufenden finanziellen Unterstützung eines Projekts. Lediglich einige Formate, wie z. B. die Breminale oder La Strada, werden über längere Zeiträume hinweg auf der Grundlage einer jeweils neuen Antragstellung anteilig finanziert. Im Gegensatz dazu ist die institutionelle Förderung auf längere Zeiträume ausgelegt und erhöht die Verlässlichkeit der finanziellen Unterstützung, die teilweise über Kontrakte, z. B. mit der Schwankhalle, mehrjährig garantiert ist. Der Senat hält diese Zeiträume für angemessen und sachgerecht.

- c) Wie hoch ist in den letzten sechs Jahren der durchschnittliche Anteil an Künstlern und Einrichtungen gewesen, die erstmalig eine Förderung erhalten haben?

Der durchschnittliche Anteil der erstmalig geförderten Künstlerinnen bzw. Künstler und Einrichtungen der freien Kulturszene beträgt 35,8 %. Der niedrigste Anteil betrug 30,5 % im Jahr 2008 und der höchste 41,7 % im Jahr 2011.

4. Mit welchen Impulsen will der Senat die freie Kulturszene in Bremen fördern?

Zusätzlich zu den genannten Förderinstrumenten

- Einführung fester Haushaltstitel,
- vorgezogene Vergabetermine,
- verlässliche Kulturförderung,
- Überführung in die institutionelle Förderung,
- Abschluss von Kontrakten

werden folgende Impulse seitens des Senats gesetzt:

Neue Ideen oder zeitlich begrenzte Projekte, insbesondere der freien Kulturszene, brauchen Räume, um verwirklicht werden zu können. Bereits gegenwärtig werden in Kooperation mit der Zwischenzeitzentrale die Möglichkeiten, Räume und Flächen für die kulturelle Zwischennutzung zu erschließen, genutzt. Dieser Weg soll zukünftig noch intensiver und effektiver beschritten werden. So wurde ein Vertreter der Zwischenzeitzentrale in den Deputationsausschuss für die Projektmittel (September 2012) als externer Sachverständiger gewählt. Ziel ist es, die Raumressourcen (Leerstände, Zwischennutzungen, Open Spaces etc.) für die freie Kulturszene Bremens zu erkennen und offen zu nutzen.

Kooperationen und Vernetzungen zwischen der freien Szene und den großen und historisch gewachsenen Kultureinrichtungen der Stadt wurden bereits begonnen und sollen in der Zukunft verstärkt unterstützt werden. Die Kooperation zwischen der Schwankhalle und dem Theater Bremen anlässlich des „OUTNOW!“-Festivals ist ein positives Beispiel. Viele Museen in Bremen öffnen sich zunehmend gegenüber den Künstlerinnen und Künstlern. Beispielhaft seien hier das Gerhard-Marcks-Haus oder das Museum Weserburg genannt, das derzeit die Meisterschüler der Hochschule für Künste in einer Sonderausstellung präsentiert.

Die seit 2010 regelmäßig stattfindenden Spartengespräche werden weiterhin genutzt, um im Dialog mit den Einrichtungen und der Kulturszene Impulse zu setzen. Aktuelle Themen sind z. B. die zeitgenössische Kunst (Spartengespräch vom 19. September 2013) und die Kunstszene. Die Spartengespräche dienen darüber hinaus dazu, um mit der freien Kulturszene auch interne Optimierungsmöglichkeiten (z. B. Raumnutzung) zu suchen.

Der Senat wird seine bisherige Politik fortsetzen und die freie Kulturszene in Bremen sowohl über Projektmittel als auch institutionell verlässlich fördern. Letzteres sichert insbesondere Produktionsorte, Präsentationsorte, Entwicklungs- und Werkstatt Räume, Betreuung und kulturelle Infrastruktur für die freie Kulturszene ab.

5. Wie bewertet der Senat die Entwicklung der Schwankhalle, und wie will der Senat die Schwankhalle für die kommenden Jahre kulturpolitisch ausrichten? Welche langfristigen Pläne zur Finanzierung der Schwankhalle gibt es?

Der Senator für Kultur hat mit dem Träger der Schwankhalle, dem Verein Neugier e. V., Ende 2011 einen Zuwendungsvertrag mit einer Laufzeit bis 2016 geschlossen und damit den Stellenwert dieser künstlerischen Produktionsstätte bestätigt. Ziel dieses Vertrags ist die finanzielle Konsolidierung der Einrichtung zur langfristigen Absicherung der Schwankhalle. Für eine verbesserte Planungssicherheit wurden vormals als Projektmittel vergebene Zuwendungen der institutionellen Förderung zugeschlagen. Eine höhere Verlässlichkeit und bessere Flexibilität bei der Realisierung der Schwankhallenprojekte war und ist verbunden mit einer reduzierten Gesamtzuwendung, um damit den Erfordernissen des Bremer Haushalts Rechnung zu tragen. Das kontinuierliche Controlling zeigt eine planmäßige Entwicklung, was positiv bewertet wird.

Der Vertrag stützt sich inhaltlich auf eine Zielvereinbarung zwischen dem Senator für Kultur und Neugier e. V., die die kulturpolitische Ausrichtung für die kommenden Jahre festlegt, und zwar mit folgendem Oberziel:

„Der Neugier e. V. gibt Impulse für die Entwicklung der freien Szene und bietet eine Plattform für innovative Projekte der Sparten Theater, Musik, Literatur, Performance, Tanz, Hörkunst und Medien. Er kreiert interdisziplinäre

linäre und experimentelle Formate, setzt sich mit aktuellen, gesellschaftlich relevanten Themen künstlerisch auseinander und unterstützt damit transnationale Austausch- und Lernprozesse im Sinne nachhaltiger Entwicklungen.“

Der Betrieb der Schwankhalle als Labor und Arbeitsraum für lokale, nationale und internationale Projekte in Form von Kooperationen, Projektpartnerschaften, Eigenproduktionen und der Entwicklung von Netzwerken ist der Kern der Zielvereinbarung. Hierzu gehört die Bereitstellung von Produktionsmitteln, Spielstätten, Dienstleistungen und Know-how für Projekte im Sinne der oben umrissenen Programmatik. Die Nutzung des Stadtraums und die Entwicklung möglicher Locations für ortsspezifische, künstlerische Interventionen ist ebenso ein Aspekt der Arbeit wie die Positionierung der Schwankhalle als Ort kultureller Teilhabe mit niedrigrschwelligen Angeboten im Stadtraum und die Entwicklung von Partizipationsformaten und Kooperationen u. a. mit Bildungs- und Beschäftigungsträgern.

Neue Medien- und Kommunikationsformate begleiten die künstlerische Arbeit oder geben selbst künstlerische Impulse. Die Schwankhalle ist grundsätzlich auf einem positiven Weg, diese Ziele programmatisch und künstlerisch umzusetzen.

Projektzuwendungen 2007 - 2012

Anlage

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert						erstmalig	I *)
			2007	2008	2009	2010	2011	2012		
Afrika ist auch in Bremen e.V.,	Afrika ist auch in Bremen Kulturelles Bühnenprogramm	1.000						x	x	
AG Aktionata/Ortsamt Huchting	Kinder-Jugendkulturprojekt / AG Aktionata	5.000			x					
AG Sommer in Lesmona	Kulturtag-Veranst.	2.000		x						
AG Sommer in Lesmona	Sommer in Lesmona 2009 - 16. Burglesumer Kulturtag	2.000			x					
AG Sommer in Lesmona	Sommer in Lesmona 2010 17. Burglesumer Kulturtag	500				x				
AG Sommer in Lesmona,	18. Burglesumer Kulturtag	500					x			
Aktion Kultur und Freizeit Huchting e.V.	Insan...Mensch	4.000	x						x	
Aktion Kultur und Freizeit Huchting e.V.	Herkunft, Ankunft, Zukunft	2.900		x						
Aktion Kultur und Freizeit Huchting e.V.	Grenzüberschreitungen	4.150			x					
Aktion Kultur und Freizeit Huchting e.V.	Ran an die Kunst Sparten-generations- und	500				x				
Aktion Kultur und Freizeit Huchting e.V.	Insan popular Bildung und Anleitung eines Musikensembles mit	2.000				x				
Aktion Kultur und Freizeit Huchting e.V.	Dialog zwischen Zivilisationen	3.000				x				
Aktion Kultur und Freizeit Huchting e.V.	Kulturaustauschprojekt zu Herkunft.	4.000					x			
Aktion Kultur und Freizeit Huchting e.V.	Huchtinger Geschichtenlandschaft Kulturpädagogisches Projekt mit	4.000						x		
Ars Bosnae e.V.	Kunstfolder für Ars Bosnae e.V.	750				x			x	
artserv.net	Workshopkosten von a-Metaforzacia h2o/ dancebridge	1.093		x						
Blaue Karawane e. V.	Blaue Karawane 2009 Blaue Karawane von Berlin nach Bremen	3.000			x				x	
Bremer Frauenmuseum e.V.	Ausstellung Geschichte des Frauentages von 1911-2010	2.000				x				
Bremer Literaturhaus (virt.) e.V.	What is poetry Internationales Literaturfestival 2012 in Indonesien	9.900						x	x	
Bremer Shakespeare Company	"Frühjahrsbelagerungen/8 Plattformen"	5.000			x					
Bremer Shakespeare Company	Into thin air Theaterproduktion	10.000						x		
Bremer Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V.	Kunstprojekt Künftlerausch	1.000	x							
Bremer Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V.	Vorbereitung Kunstfrühling 2008	35.000	x							
Bremer Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V.	Kunstfrühling 2008	35.000		x						
Bremer Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V.	Künftlerausch Kunstprojekt	1.100		x						
Bremer Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V.	Kunstfrühling	150.000			x					
Bremer Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V.	Kunstfrühling 2011 Vorbereitungskosten 2010.	60.000				x				
Bremer Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V.	Kunstfrühling 2011 Ausstellung zeitgenössischer Kunst in der	60.000					x			
Bremer Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V.	Kunstfrühling 2014 Ausstellungsprojekt	60.000						x		
Breminaler Veranstaltungs- und Vermarktungs GmbH	Breminaler 2009	20.000		x						
Breminaler Veranstaltungs- und Vermarktungs GmbH	Breminaler 2009	20.000			x					
Breminaler Veranstaltungs- und Vermarktungs GmbH	Breminaler 2010	25.000				x				
Breminaler Veranstaltungs- und Vermarktungs GmbH	Breminaler 2011	40.000					x			
Bundesverband Freier Theater e.V.,	Fachtagung Freies Theater	3.000						x		
Chinelo Theaterhaus e. V.	Chinelos Welttheater	1.500			x				x	
Chinelo-Theaterhaus e.V.	Ich bin mehr Opfer als Du theaterpädagogisches Projekt	1.000					x		x	
Chinelo-Theaterhaus e.V.	Wilde Rose Theaterpädagogisches Projekt	1.000						x	x	
Chorverband Niedersachsen-Bremen e.V.	Jahresarbeit	3.500			x					
Chorverband Niedersachsen-Bremen e.V.	Jahresarbeit	3.500				x				

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert					erstmals	I *)	
			2007	2008	2009	2010	2011			2012
Chorverband Niedersachsen-Bremen e.V.	Jahresarbeit	5.000					x			I
Chorverband Niedersachsen-Bremen e.V.	Jahresarbeit	5.000						x		I
compania t Bremen	Das Sternenmännlein Kindertheater	8.250		x						
COWA e.V.,	One World Festival 2011 Kultur- und Integrationsprojekt in Walle	2.000					x			
DE LooPERS dance2gether e.V.	Im Auge des Orkans Tanztheaterproduktion	5.000						x		
Deutscher Tonkünstler Verband	Bremer Hausmusikwoche Konzertreihe für junge Musizierende	1.928	x							
Deutscher Tonkünstler Verband	Bremer Hausmusikwoche Konzertreihe für junge Musizierende	1.700		x						
Deutscher Tonkünstler Verband	Bremer Hausmusikwoche Konzertreihe für junge Musizierende	4.840			x					
Deutscher Tonkünstler Verband	Bremer Hausmusikwoche Konzertreihe für junge Musizierende	3.000				x				
Deutscher Tonkünstler Verband	Bremer Hausmusikwoche Konzertreihe für junge Musizierende	2.000					x			
Deutsches Tanzfilminstitut	Ex Libris	3.000		x						I
Dilettantin Produktionsbüro	Katalogförderung	5.000	x						x	
EUMAC	Staat.Sinfonieorch. Workshop mit Izmir	10.000		x						
Europa Chor Akademie GmbH	Klassische Chorkultur in Bremen Chorprojekte mit künstlerisch	100.000	x							
Europa Chor Akademie GmbH	Klassische Chorkultur in Bremen Chorprojekte mit künstlerisch	49.500				x				
Europhil e.V.	Kulturaustausch Interkulturellen Dialog	1.900	x							
Filmbüro Bremen e. V.	Bremer-Super-8-Abend Filmperformance	1.000	x							I
Filmbüro Bremen e. V.	10 Jahre Kurzfilmfestival Young Collection Kurzfilmwettbewerb	500	x							I
Filmbüro Bremen e. V.	Videokunst-Förderpreis	5.100	x							I
Filmbüro Bremen e. V.	Katalog Bremer Filme Nachschlagewerk	6.100		x						I
Filmbüro Bremen e. V.	DVD "Filmfenster Bremen" Querschnittsdarstellung	5.000		x						I
Filmbüro Bremen e. V.	Heimspiel Bremen Präsentation Bremer Filme	3.400		x						I
Filmbüro Bremen e. V.	Videokunst-Förderpreis	5.100		x						I
Filmbüro Bremen e. V.	Der Bremer Super-8-Abend Filmpremieren mit Livemusik	1.000		x						I
Filmbüro Bremen e.V.	Heimspiel Bremen	4.000			x					I
Filmbüro Bremen e.V.	Super-8-Abend	1.000			x					I
Filmbüro Bremen e.V.	Kurzfilmwettbewerb Young Collection	500			x					I
Filmbüro Bremen e.V.	Heimspiel Bremen monatliche Präsentation Bremer Filme	1.000				x				I
Filmbüro Bremen e.V.	Bremer Super-8 Abend Filmpremieren mit Livemusik	1.200				x				I
Filmbüro Bremen e.V.	Young Collection Kurzfilmwettbewerb	1.000				x				I
Filmbüro Bremen e.V.	Microförderung Einstiegsförderung für Produktion und Vertrieb	3.800				x				I
Filmbüro Bremen e.V.	Super-8-Abende 2012 Filmperformance mit Live-	1.500						x		I
Filmbüro Bremen e.V.	Heimspiel Bremen monatliche Präsentation Bremer Filme	2.000						x		I
Filmbüro Bremen e.V.	Young Collection Kurzfilmwettbewerb	1.000						x		I
Fonds Darstellende Künste e. V.	Studie zur Lage von Theater- und Tanzschaffenden in Deutschland -	2.650			x					
Friedrich-Bödecker-Kreis im Lande Bremen e. V.	Autorenbegegnungen Lesungen in Schulen etc.	2.800	x							
Friedrich-Bödecker-Kreis im Lande Bremen e. V.	Autorenbegegnungen 2008 Lesungen in Schulen etc.	2.500		x						
Friedrich-Bödecker-Kreis in Bremen e.V.	Autorenbegegnungen mit Kindern und Jugendlichen	2.500			x					
Friedrich-Bödecker-Kreis in Bremen e.V.	Lebendige Literatur Autorenbegegnungen und	2.000				x				

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert					erstmalig	I*)
			2007	2008	2009	2010	2011		
Friedrich-Bödecker-Kreis in Bremen e.V.	Autorenbegegnungen Literaturprojekte in Schulen, Kitas,	1.500					x		
Friedrich-Bödecker-Kreis in Bremen e.V.	Autorenbegegnungen	2.000						x	
GaDeWe	Ausstellungsförderung	2.400	x						I
Galerie im Park	Lesung D. Schmitz-Köster Autorenlesung	250	x						x
GAK									I
Gewitterziegen	Theaterpädagog. Projekt	1.065	x						x
Hafenmuseum SpeicherXI	"vor uns die Sintflut" Kunstaussstellung	1.000		x					
Haus im Park e.V.	"Lebensentwürfe" - Ausstellung	10.000	x						x
Haus im Park e.V.	Kinderlieder- u. Tanzprojekt	4.500	x						x
Hochschule Bremen	poetry on the road Internationales Literaturfestival	10.000	x						
Hochschule Bremen	poetry on the road Internationales Literaturfestival	10.000		x					
Hochschule Bremen	poetry on the road Internationales Literaturfestival	10.000			x				
Improtheater Lösel / Erichsen	Show up Bremer Improvisationstheater Wochen	3.900	x						
Improtheater Lösel / Erichsen	Zoom Techniken von Vergrößerung und Verkleinerung erschließen	4.050		x					
Improtheater Lösel/ Erichsen	Verbrechen aus Leidenschaft	4.380			x				
Improtheater Lösel/ Erichsen	Bremer Impro-Sommer Improtheater - Festival der improvisierten	12.860				x			
Improtheater Lösel/ Erichsen	Fliegende Funken II Improtheater - Festival der improvisierten	5.500					x		
Improtheater Lösel/ Erichsen	Fliegende Funken III Improtheater - Festival der improvisierten	6.000						x	
Initiative Bremer Karneval e.V.	25. Bremer Karneval	5.000			x				
Initiative Bremer Karneval e.V.	26. Bremer Karneval	4.300				x			
International Academy of Arts	Der Garten d.lüste Kunstprojekt	2.500	x						
International Academy of Arts	Neue Heimat Jugendintegrationsprojekt	1.000				x			
Internationaler P.E.N	Globale Literaturfestival	1.200	x						x
Internationales Jugendsinfonieorchester	Konzerte	5.000	x						
Internationales Jugendsinfonieorchester	Konzerte	6.060		x					
InWent gGmbH	Bremen meets Africa Musikveranstaltung auf dem Bremer	1.000				x			x
Jacobs University Bremen gGmbH	Globale-Festival für transkulturelle Literatur Literaturfestival	6.000		x					
Jacobs University Bremen gGmbH	Globale	7.000			x				
Jacobs University Bremen gGmbH	Globale Festival für grenzüberschreitende Literatur	10.000				x			
Jacobs University Bremen gGmbH	Globale Festival für grenzüberschreitende Literatur	10.000					x		
Joint Adventures Walter Heun	NPN Tanz Nationales Performance Netz Tanz	5.000	x						
Joint Adventures Walter Heun	NPN Tanz Nationales Performance Netz Tanz	5.000		x					
Joint Adventures Walter Heun	NPN Tanz 2009 Nationales Performance Netz Tanz	5.000			x				
Joint Adventures Walter Heun	NPN Tanz 2010 Nationales Performance Netz Tanz	5.000				x			
Joint Adventures Walter Heun	NPN Tanz 2011 Nationales Performance Netz Tanz	5.000					x		
Joint Adventures Walter Heun	NPN Tanz 2012 Nationales Performance Netz Tanz	5.000						x	
Joint Adventures Walter Heun	NPN Tanz Nationales Performance Netz Theater	20.000	x						
Joint Adventures Walter Heun	NPN Tanz Nationales Performance Netz Theater	20.000		x					
Joint Adventures Walter Heun	NPN Theater 2009 Gastspielförderung im Rahmen des	20.000			x				

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert					erstmalig	I*)	
			2007	2008	2009	2010	2011			2012
Joint Adventures Walter Heun	NPN Theater 2010 Gastspielförderung im Rahmen des	20.000				x				
Joint Adventures Walter Heun	NPN Theater 2011 National Tanz Gastspielreihe	20.000					x			
Joint Adventures Walter Heun	NPN Theater 2012 Nationale Theater Gastspielreihe	20.000						x		
Junges Theater	Zeichen und Wunder	15.000	x							I
Kantorat St. Ansgari	Konzertreise Danzig Chorkonzert	2.500	x							
Katrin Rabus	The Look of the Sound Fernsehforum für Musik	20.000	x							
Katrin Rabus	The Look of the Sound Fernsehforum für Musik	14.000			x					
Katrin Rabus	The Look of the Sound Fernsehforum für Musik	10.000				x				
Katrin Rabus	The Look of the Sound Fernsehforum für Musik	9.178					x			
Katrin Rabus	The Look of the Sound Fernsehforum für Musik	9.994						x		
Kommunalkino Bremen e. V.	Open Air Kino Bremen 2007	3.500	x							I
Kommunalkino Bremen e. V.	film:art 2007 Vorführungen von Experimentalfilmen	6.000	x							I
Kommunalkino Bremen e. V.	Wetterfest: Eis und Schnee Filmfestival	9.500	x							I
Kommunalkino Bremen e. V.	Stummfilm-Live-Event mit dem LJO	5.000		x						I
Kommunalkino Bremen e. V.	CINE MEDIA ANIMATION Animationsfilme-Vorträge-	8.000		x						I
Kommunalkino Bremen e. V.	Open-Air-Kino Bremen 2008	4.000		x						I
Kommunalkino Bremen e.V.	FilmeLesen Veranstaltungsreihe im Wall-Saal der Stabi	1.500			x					I
Kommunalkino Bremen e.V.	Stummfilm mit Orchester (LJO)	5.000			x					I
Kommunalkino Bremen e.V.	Deutschland 2010 - Eine Bestandsaufnahme Festivalartige	1.000				x				I
Kommunalkino Bremen e.V.	Stummfilm mit Orchesterbegleitung Filmvorführung mit Livemusik durch	9.000					x			I
Kommunalkino Bremen e.V.	Ägypten und der Frühling in Nahost Filmfestival mit Diskussionen	2.500						x		I
Kommunalkino Bremen e.V.	Stummfilm + 2 Stummfilmreihe mit Live-Musikbegleitung	2.000						x		I
Kommunalkino Bremen e.V.	Fantastival 2012 Filmfestival zum Genre des fantastischen Films	2.000						x		I
Kommunalkino Bremen e.V.	zehn plus zehn filmart Reihe mit kuratierten Experimentalfilmen	1.500						x		I
Konzertkreis Bremen	Kulturaustausch koreanische Konzert	500	x							
Koopmann Concerts & Promotion GbR	Live in Bremen Jugend-Rockmusik- Wettbewerb	20.000	x							
Koopmann Concerts & Promotion GbR	Live in Bremen Jugend-Rockmusik- Wettbewerb	5.979		x						
Koopmann Concerts & Promotion GbR	Live in Bremen 2009 Jugend- Rockmusik-Wettbewerb	10.000			x					
Koopmann Concerts & Promotion GbR	Live in Bremen 2010 Jugend- Rockmusik-Wettbewerb	10.000				x				
Kultur- und Bildungsverein Ostertor e.V.	Ausstellungsförderung	20.000	x							I
Kultur- und Bildungsverein Ostertor e.V.	Ponton 28/Website künstl. Bildung- Publik.	3.900		x						I
Kultur- und Bildungsverein Ostertor e.V.	Kunst und Schule	1.810		x						I
Kultur- und Bildungsverein Ostertor e.V.	Workshop "It's me"	2.100		x						I
Kultur- und Bildungsverein Ostertor e.V.	Kunstvermittlung für Blinde	1.700		x						I
Kultur- und Bildungsverein Ostertor e.V.	Original Manga	1.000			x					I
Kultur- und Bildungsverein Ostertor e.V.	Ponton 28 - Internetplattform	1.876			x					I
Kultur- und Bildungsverein Ostertor e.V.	Film im Kunstraum Veranstaltungsreihe zur	500				x				I
KUFAG Hemelingen/ost	Geschichtsprojekt	2.000		x					x	
Kultur Büro Bremen Nord gGmbH	"Moby Dick" - Projekt 2008	5.000	x							I

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert						erstmalig	I*)	
			2007	2008	2009	2010	2011	2012			
Kultur Büro Bremen Nord gGmbH	Moby Dick- Open Air Veranst.	10.000		x							
Kultur Büro Bremen Nord gGmbH	Der Glücksmensch - Fortuna tanzt	3.000			x						
Kultur Büro Bremen Nord gGmbH	Afrika bewegt uns Veranstaltungsprojekt zum Thema	1.000				x					
Kultur vor Ort e.V.	Kinder machen Bücher	4.500			x						
Kultur vor Ort e.V.	Archiv der Sprachen Aufbau eines mobilen Sprachenarchivs in	500				x					
Kultur vor Ort e.V.	Kinder machen Bücher Philosophische Buchwerkstatt für	2.000				x					
Kultur vor Ort e.V.	Rettet die Hafengeschichten Künstlerische Recherche und	1.000					x				
Kulturforum Speicher XI GmbH	Vor uns die Sinflut	15.000	x							x	
Kulturhaus Pusdorf e.V.	Pusdorf MOBIL	1.700	x								
Kulturhaus Pusdorf e.V.	Bunkerbemalung Kinder einer Welt	900	x								
Kulturhaus Pusdorf e.V.	Sound of Work 3-Wasserkantentaxi	2.300	x								
Kulturhaus Pusdorf e.V.	Künstlerisches Projekt mit Kindern und Jugendlichen	4.000		x							
Kulturhaus Pusdorf e.V.	Pusdorf wird bunt	1.000		x							
Kulturhaus Pusdorf e.V.	Kooperationsprojekt mit Schulzentrum Butjadinger Str.	4.000			x						
Kulturhaus Pusdorf e.V.	Traumtürme Kinderkunstprojekt	2.000				x					
Kulturhaus Pusdorf e.V.	Aus Sand gebaut Kunst am Weserstrand zum Fährtag 2011	1.000					x				
Kulturhaus Walle Brodepott e.V.	Kaisenhäuser	3.000	x								
Kulturhaus Walle Brodepott e.V.	Stadtteilstadt Walle	3.000	x								
Kulturhaus Walle Brodepott e.V.	Kinderlesenacht 2008	700		x							
Kulturhaus Walle Brodepott e.V.	Figurentheater-Bild..	1.840		x							
Kulturhaus Walle Brodepott e.V.	Zeitreisen-Geschichts.	3.000		x							
Kulturhaus Walle Brodepott e.V.	Stadtteilstadt Walle	1.500			x						
Kulturhaus Walle Brodepott e.V.	Mit Träumen und mit Tränen - Ausstellung	3.000			x						
Kulturhaus Walle Brodepott e.V.	Stadtteilstadt Walle	500				x					
Kulturhaus Walle Brodepott e.V.	Stadtteilstadt Walle	1.500						x			
Kulturschmiede e.V. - Schnürschuhtheater											
Kulturverein Haus im Park e.V.	Interdisziplinäres Projekt "Angst"- Veranst.	6.000		x						x	
Kulturverein Haus im Park e.V.	Projekt Beuys Heilkräfte der Kunst- Veranst	4.000		x							
Kulturverein Haus im Park e.V.	Superkids - Kreativwerkstatt für Kinder	1.000			x						
Kulturverein Haus im Park e.V.	Nietzsche - Ausstellung	9.000			x						
Kulturverein Haus im Park e.V.	Krankheitsbilder Bilder vom Kranksein und von Krankheiten in	4.000				x					
Kulturverein Haus im Park e.V.	Sanatorium Sehnsucht Interdisziplinäres Ausstellungs- und	7.000					x				
Kulturverein Haus im Park e.V.	Who cares? interdisziplinäres Ausstellungs- und	7.000						x			
Kulturwerkstatt Westend e.V.	Verzeichnis Tanz- und Theaterfestival	720	x								
Kulturwerkstatt Westend e.V.	Foto-Ausst. Bamberger	8.000	x								
Kulturwerkstatt Westend e.V.	Verzeichnis Tanz- und Theaterfestival	540		x							
Kulturwerkstatt Westend e.V.	Katalog Ausstellung 100 Jahre Bambüdel Katalogerstellung	1.000		x							
Kulturwerkstatt Westend e.V.	Die Ariolas, eine interdisziplin. JukeBoxShow-V	2.000		x							
Kulturwerkstatt Westend e.V.	Bremen - Stadt der vielen Kulturen	10.220			x						

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert						erstmals	I*)
			2007	2008	2009	2010	2011	2012		
Kulturwerkstatt Westend e.V.	Bremen-Stadt der vielen Kulturen div. Veranstaltungen	10.220				x				
Kulturzentrum Lagerhaus	Brema-Projektmesse 2010 stadtkulturelle Innovations- und	25.000				x				
Kulturzentrum Schlachthof	Film-Foto u. Textwettbewerb	5.000	x							
Kulturzentrum Schlachthof	Creole	0	x							
Kulturzentrum Schlachthof	Mädchen machen Rochmusik	1.500	x							
Kulturzentrum Schlachthof	Fotoworkshop f. Kinder	1.000	x							
Kulturzentrum Schlachthof	Kindertheaterprogramm	2.000	x							
Kulturzentrum Schlachthof	Theater von Anfang an Theater für Kindergärten in Findorff	2.000		x						
Kulturzentrum Schlachthof	Kindertheaterprogramm	2.000		x						
Kulturzentrum Schlachthof	Creole Weltmusik Award anteilig mit Nieders.-Veranst.	5.000		x						
Kulturzentrum Schlachthof	Mädchen machen Rockmusik	1.500		x						
Kulturzentrum Schlachthof	Ihr Passwort bitte Erw. Bild.	8.000		x						
Kulturzentrum Schlachthof	12. Int. Jugendtheaterfestival	15.000			x					
Kulturzentrum Schlachthof	Mädchen machen Rockmusik	1.500			x					
Kulturzentrum Schlachthof	Kindertheaterprogramm	2.000			x					
Kulturzentrum Schlachthof	Mädchen machen Rockmusik Workshop im Rahmen des Projekts	500				x				
Kulturzentrum Schlachthof	Was kommt - was bleibt Performatives und	500				x				
Kulturzentrum Schlachthof	Tempo, Tempo? Interdisziplinäres Kunst-Projekt mit Kindern und	2.000				x				
Kulturzentrum Schlachthof	Kindertheaterprogramm Kindertheater für die ganze Familie	2.000				x				
Kulturzentrum Schlachthof	Creole Performatives und generationsübergreifendes	6.000					x			
Kulturzentrum Schlachthof	Kindertheaterprogramm Kindertheater für die ganze Familie	2.000					x			
Kulturzentrum Schlachthof	1. Bremer Gypsy Festival Inetkulturelles Festival	2.500						x		
Kulturzentrum Schlachthof	Kindertheaterprogramm Kindertheater für die ganze Familie	2.000						x		
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	Ausstellungsförderungen 2007	25.000	x							
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	Ausstellungsförderungen 2008	17.000		x						
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	Pass the Bitch Chicken Filmreihe Flickertunes	950		x						
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	Rockerdeutsch Filmreihe Flickertunes	1.050		x						
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	folk-art NOW - Mare Baltikum	4.100			x					
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	Veranstaltungsreihe Kunstfrühling 2009	4.000			x					
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	twisted knister Ausstellungsreihe	3.000			x					
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	Flickertunes Mini Filmfestival im Güterbahnhof	1.000				x				
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	Sehkanal VJ-Festival und Videokunstaussstellung	2.500				x				
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	folk-artNow! Ausstellung mit Konzerten und Vortrags-	2.500				x				
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	twisted knister Gruppen- und Einzelausstellungen mit	2.500				x				
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	folkArt NOW! Kunst- und Musikfestival	4.500					x			
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	flexible Ausstellungskonzepte	3.000					x			
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	twisted knister Ausstellungsprojekte	4.500					x			
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	Sehkanal 2011 Medien-Kunst-Projekt	3.000					x			
Kunst- und Kulturverein Spedition e.V.	Flickertunes Mini Filmfestival im Güterbahnhof	700					x			

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert						erstmalig	I*)
			2007	2008	2009	2010	2011	2012		
Künstler stellen Künstler aus i.d. Friesenstraße	Kunstaussstellung Malerei und Installation von Sabine Straßburger	600				x			x	
Künstler stellen Künstler aus i.d. Friesenstraße	Kunstaussstellung Skulpturen der Holzbildhauerin Ulrike Göliner	600				x			x	
Künstler stellen Künstler aus i.d. Friesenstraße	Regina Hennen Ausstellung	850						x	x	
Künstlerhaus Bremen und GAK	Space revised	10.000			x					I
Künstlerhaus Schwankhalle	Fördermodell Musik Jazzförderung und Dorfdisko	14.750	x							I
Künstlerhaus Schwankhalle	Künstlerische Innovationen Künstlerförderung	390.050	x							I
Künstlerhaus Schwankhalle	Künstlerische Innovationen Künstlerförderung	390.050		x						I
Künstlerinnenverband Bremen Gedok	Fotoausstellung Kooperationsprojekt mit dem Künstlerhaus und	3.000						x		I
Künstlerinnenverband Bremen Gedok	Publikation GEDOK China-Projekt	4.000			x					I
Kunstwerk im Viertel e.V.	Kunstwerk im Viertel, die Offenen Ateliers 2012 Vernetzung von	1.000						x	x	
KUNZ Kulturzentrum Buntentor e.V.										I
K'-Zentrum aktuelle Kunst e.V.	Ödnis und Leere Ausstellungsreihe	3.000						x	x	
LAG Soziokultur	Fortbildungs-Veranstaltungen	2.500	x							
LAG Soziokultur	Soziokultur u. Demografischer Wandel -Bildung	5.000		x						
Landesarbeitsgemeinschaft Darstellendes Spiel	Projekte	1.000	x							
Landesarbeitsgemeinschaft Darstellendes Spiel	13. Offenes Jugend Theaterforum	1.278	x							
Landesjugendorchester Bremen e.V.	Osterprojekte Konzerte	5.000	x							
Landesjugendorchester Bremen e.V.	Osterprojekte Konzerte	7.020		x						
Landesjugendorchester Bremen e.V.	Osterprojekt Konzerte	7.760			x					
Landesjugendorchester Bremen e.V.	Osterprojekt Konzerte	5.000				x				
Landesjugendorchester Bremen e.V.	Osterprojekt Konzerte	6.000					x			
Landesmusikrat Bremen e.V.	Jugend musiziert	1.700	x							I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Jugend musiziert Wettbewerb	8.700	x							I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Deutscher Orchesterwettbewerb 2011 Landesausscheidung für den	2.150	x							I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Jugend musiziert Wettbewerb	8.700		x						I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Bremer Komponistenwettbewerb 2010 Wettbewerb mit Aufführung der	3.650		x						I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Jugend musiziert Wettbewerb	8.700			x					I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Deutscher Chorwettbewerb Konzerte	1.650			x					I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Jugend Jazzt	2.000				x				I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Jugend musiziert Wettbewerb	8.700				x				I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Bremer Komponistenwettbewerb 2010 Wettbewerb mit Aufführung der	1.250				x				I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Deutscher Orchesterwettbewerb 2011 Landesausscheidung für den	2.400					x			I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Jugend musiziert Wettbewerb	8.700					x			I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Bremer Komponistenwettbewerb 2010 Wettbewerb mit Aufführung der	2.800					x			I
Landesmusikrat Bremen e.V.	Bremer Komponistenwettbewerb 2010 Wettbewerb mit Aufführung der	1.250						x		I
Landesverband Bremer Amateurtheater e.V.	Verbandstätigkeit	3.600	x							
Landesverband Bremer Amateurtheater e.V.	Verbandstätigkeit	2.000		x						
Landesverband Bremer Amateurtheater e.V.	Schulungsmaßnahmen + Verbandszeitschrift	3.600			x					
Landesverband Bremer Amateurtheater e.V.	Verbandszeitschrift und Weiterbildung Unterstützung der	3.700				x				

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert						erstmalig	I *)
			2007	2008	2009	2010	2011	2012		
Landesverband Bremer Amateurtheater e.V.	Verbandszeitschrift, Schulungen, Organisation	3.700					x			
Landesverband der Gehörlosen	Gastspiel	5.160		x						
Lesummünder Gospelchor	Weiterbildungsmaßnahme Chorförderung	1.000	x							
Medien Coop Bremen	Meine Welt mit deinen Augen Medienprojekt in Gdansk	944	x							
Medien Coop Bremen	Meine Welt mit deinen Augen Video-Dokumentation	500	x							
Medienwerkstatt Huchting e.V.	Mobiles Stadtteilradio	1.000				x				
Medienwerkstatt Huchting e.V.	Medienpädagogisches Projekt für Kinder und Jugendliche	6.800				x				
Medienwerkstatt Huchting e.V.	Klangräume, Klangwelten/ Bild.	1.100		x						
Mikrokosmos e.V.		2.000	x						x	
Motorschiff Stubnitz e.V.,	Kulturprojekte temporäre Spielstätte für Freie und subkulturelle	10.000						x	x	
Musiker- und Musikerinneninitiative Bremen	institutionelle Förderung Jazzförderung	33.250	x							I
Musiker- und Musikerinneninitiative Bremen	institutionelle Förderung Jazzförderung	33.250		x						I
Musiker- und Musikerinneninitiative Bremen	Musik-Performance	6.500			x					I
Musiker- und Musikerinneninitiative Bremen	DorfKLANK Vermittlungsprojekt für zeitgenössische Musik im Rahmen	1.500					x			I
Musikszene Bremen e.V.	Übersee-Festival Musikfestival Bremer Bands	10.000				x			x	I
Musikszene Bremen e.V.	Aufbau der Infrastruktur	10.000					x			I
Musikszene Bremen e.V.	Organisationskosten und Investitionen	6.200					x			I
Musikszene Bremen e.V.	Ausstattung Veranstaltungsraum	4.700					x			I
Musikszene Bremen e.V.,	Mietzuschuss	8.414					x			I
Musikszene Bremen e.V.	Übersee-Festival Musikfestival Bremer Bands	10.000						x		I
Musikszene Bremen e.V.	Stage Europe Network interkultureller Austausch von	3.600						x		I
Neue Gruppe Kulturarbeit e.V.	La Strada Straßenzirkusfestival	22.000		x						I
Neue Gruppe Kulturarbeit e.V.	Miniaturen	8.000		x						I
Neue Gruppe Kulturarbeit e.V.	La Strada Straßenzirkusfestival	22.000			x					I
Neue Gruppe Kulturarbeit e.V.	La Strada Straßenzirkusfestival	22.000				x				I
Neue Gruppe Kulturarbeit e.V.	La Strada Straßenzirkusfestival	32.000					x			I
Neue Gruppe Kulturarbeit e.V.	La Strada - Vorbereitung und Planung	3.000						x		I
Neue Gruppe Kulturarbeit e.V.	La Strada Straßenzirkusfestival	32.000						x		I
Neugier e.V.	Spartenprojekte kulturgut div. Projekte der Sparte kulturgut	34.500			x					I
Neugier e.V.	Spartenprojekte outnow div. Projekte der Sparte outnow	19.750			x					I
Neugier e.V.	Schule für alle	29.500			x					I
Neugier e.V.	Natur Festival	29.500			x					I
Neugier e.V.	kultur g.u.t	25.000			x					I
Neugier e.V.	Bremer Szene	5.250			x					I
Neugier e.V.	Spartenprojekte artserv.net div. Projekte der Sparte artserv.net	58.500			x					I
Neugier e.V.	Spartenprojekte kunst freiraum stadt div. Projekte	28.000			x					I
Neugier e.V.	Schule für alle	30.000				x				I
Neugier e.V.	JazzBridge 2010 Workshops und Konzerte mit Bremer und Danziger	1.500				x				I
Neugier e.V.	Spartenprojekte artserv.net div. Projekte der Sparte artserv.net	60.000				x				I

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert					erstmalig	I*)	
			2007	2008	2009	2010	2011			2012
Neugier e.V.	Spartenprojekte kunst freiraum stadt div. Projekte	50.000				x				
Neugier e.V.	Spartenprojekte outnow div. Projekte der Sparte outnow	30.000				x				
Neugier e.V.	Spartenprojekte kulturgut div. Projekte der Sparte kulturgut	60.000				x				
Niedersächsischer Chorverband	Förderung 2009	1.300			x					
ÖkoStadt Bremen e. V.	Umwelttage Bremen 2007 Kurzfilm-/Videowettbewerb	1.000	x						x	
Orlando e.V.	Ensemble Weser Renaissance Konzertreihe Alte Musik	10.000	x							
Orlando e.V.	Ensemble Weser Renaissance Konzertreihe Alte Musik	10.000			x					
Orlando e.V.	Ensemble Weser Renaissance Konzertreihe Alte Musik	10.000				x				
Orlando e.V.	Ensemble Weser Renaissance Konzertreihe Alte Musik	10.000					x			
Orlando e.V.	Ensemble Weser Renaissance Konzertreihe Alte Musik	9.000						x		
Prayers & Preachers e.V.	Chorförderung Chorreise	1.500	x						x	
Projekt Kunst und Psychiatrie, Blaumeier e.V.	Fotoausstellungsprojekt	30.000	x							
Projekt Kunst und Psychiatrie, Blaumeier e.V.	Fotoausstellungsprojekt	10.000		x						
Projekt Kunst und Psychiatrie, Blaumeier e.V.	Photoprojekt	10.000			x					
Projekt Kunst und Psychiatrie, Blaumeier e.V.	Photoprojekt Heimat Photoprojekt mit Teilnehmern des Blaumeier-	20.000				x				
Projekt Kunst und Psychiatrie, Blaumeier e.V.	Arbeitswelten - Portraitfotografie Projekt zur Portraitfotografie am	10.000					x			
Projekt Kunst und Psychiatrie, Blaumeier e.V.	Blaumeier bei Celebrate Durban Teilnahme mit dem Setting "Die	7.200					x			
Projekt Kunst und Psychiatrie, Blaumeier e.V.	Arbeitswelten - Portraitfotografie Projekt zur Portraitfotografie am	5.000						x		
Projekt Kunst und Psychiatrie, Blaumeier e.V.	Transportkosten für Ausstellung in Lettland Ausstellung "Der letzte	1.200						x		
Projektgruppe Neue Musik Bremen e. V.	Festival und REM Förderung Neue Musik	56.250	x							
Projektgruppe Neue Musik Bremen e. V.	Festival und REM Förderung Neue Musik	56.250		x						
Projektgruppe Neue Musik Bremen e. V.	REM 2010 Förderung Neue Musik	10.000			x					
Projektgruppe Neue Musik Bremen e. V.	Festival und REM Förderung Neue Musik	112.484				x				
Projektgruppe Neue Musik Bremen e. V.	Festival und REM Förderung Neue Musik	56.242					x			
Projektgruppe Neue Musik Bremen e. V.	Festival und REM Förderung Neue Musik	56.242						x		
Quartier e.V.	Kinderkulturprojekt 2007	15.000	x							
Quartier e.V.	act 2007	5.000	x							
Quartier e.V.	Dance4Life	7.500	x							
Quartier e.V.	Jugendkulturwerkstatt Kattenturm	5.000		x						
Quartier e.V.	Jugendkulturprojekt Tenever	5.000		x						
Quartier e.V.	Dance4life Schulprojekte	7.500		x						
Quartier e.V.	Götterspeise und Suppenkasper /zentr. Kinderproj.	15.000		x						
Quartier gGmbH	Götterspeise & Suppenkasper	15.000			x					
Quartier gGmbH	Dance! Anytime! Anywhere!	7.500			x					
Quartier gGmbH	Kinderkulturprojekt Osterholz-Tenever ästhetische Biografiearbeit	6.000				x				
Quartier gGmbH	Vom Nabel der Welt stadtweites Kinderkulturprojekt.	15.000				x				
Quartier gGmbH	Dance! Anytime! Anywhere! Tanztheaterprojektwochen mit 8., 9.	7.500				x				
Quartier gGmbH	Kinderkulturprojekt Huchting ästhetische Biografiearbeit	4.000				x				
Quartier gGmbH	Kinderkulturprojekt Vegesack-Grohn ästhetische Biografiearbeit	2.500				x				

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert						erstmalig	I*)
			2007	2008	2009	2010	2011	2012		
Quartier gGmbH	Kinderkulturprojekt Hemelingen ästhetische Biografiearbeit	3.000				x				I
Quartier gGmbH	Kinderkulturprojekt Neue Vahr ästhetische Biografiearbeit	2.500				x				I
Quartier gGmbH	Heute schick - morgen Abfall Recycling-Projekt	3.555				x				I
Queerfilm e. V.	14. Queerfilm Festivaln Bremen Filmfestival	1.500	x							
Queerfilm e. V.	15. Queerfilm Festival Bremen Filmfestival	1.500		x						
Queerfilm e.V.	Bremer Queerfilmdays	1.500			x					
Queerfilm e.V.	Bremer Queerfilmdays 2010 Medial unterstütztes Informations- und	1.200				x				
Queerfilm e.V.	17. Queerfilm-Festival Filmfestival	800				x				
Queerfilm e.V.	18. Queerfilm Festival Filmfestival	1.000					x			
Queerfilm e.V.	19. Queerfilmfestival	2.000						x		
Rabus, Katrin	The look of the sound Fernsehforum für Musik	9.994						x		
Schwankhalle	outnow	15.000	x							I
Sommerbühne e. V.	Kleinkunst Kattenturm	1.000		x						
Sommerbühne e.V.	KleinKunstKattenturm Kleinkunst- Bühnenprogramm drinnen und	1.000		x						
Sommerbühne e.V.	KleinKunstKattenturm Kleinkunst- Bühnenprogramm drinnen und	500				x				
Sommerbühne e.V.,	KleinKunstKattenturm Bühnenprogramm für drinnen und	1.000	x							
Sommerbühne e.V.,	KleinKunstKattenturm Bühnenprogramm für drinnen und	500					x			
Stadtkultur Bremen e.V. soziokultureller Einrichtungen e.V.	Kulturelle Bildung in der Soziokultur	5.000			x					
Stadtkultur Bremen e.V. soziokultureller Einrichtungen e.V.	Soziokultur und Interkulturalität Fachtag für Mitarbeiter/innen	2.000				x				
Stadtkultur Bremen e.V. soziokultureller Einrichtungen e.V.	Wir stellen uns breiter auf Umstrukturierungsprozess	2.500					x			
Stadtkultur Bremen e.V. soziokultureller Einrichtungen e.V.	Wir stellen uns breiter auf Projekt zur Verbesserung der Strukturen	5.000						x		
Stadtkultur Ug	Viertelfest	8.000					x		x	
Stadtteilarchiv Bremen-Neustadt e.V.										I
Stadtteilgeschichtliches Dokumentationszentrum	öffentliche Veranstaltungen	1.100		x					x	I
Stadtteilgeschichtliches Dokumentationszentrum	Seemannsgarn und Schmugglergeschichten	1.250			x				x	I
Stadtteilgeschichtliches Dokumentationszentrum	La bamba - Trommeln für Kinder	1.240			x				x	I
Stadtteilgeschichtliches Dokumentationszentrum	In Szene gesetzt Veranstaltungsreihe mit literarischen.	500				x				I
Stadtteilgeschichtliches Dokumentationszentrum	Musikalische Förderung kulturelle Bildung in Form regelmäßiger	500				x				I
Stadtteilgeschichtliches Dokumentationszentrum	Hoch hinauf Kleinkunst an ausgewählten Orten	500					x			I
Stadtteilgeschichtliches Dokumentationszentrum	Ein Haus geht aus Kulturreisen	500					x			I
steptext dance project e. V.	Baby Buxters	5.000	x							I
steptext dance project e. V.	dancing roads:compact 2007 internationale Tanz-Gastspiele in	17.000	x							I
steptext dance project e. V.	Hellen Keller - im Exil des eigenen Körpers	7.000	x							I
steptext dance project e. V.	Projekt "Traces of beauty"	18.000			x					I
steptext dance project e. V.	KoresponDance Europe Qualifizierungsprojekt für junge	35.000				x				I
steptext dance project e. V.	Luna (Babel) Tanzprojekt mit Jugendlichen	7.000				x				I
steptext dance project e. V.	Displacing Future - Konzeptionsförderung Fonds	75.000					x			I
steptext dance project e. V.	Xtra Frei 2011 Festival für zeitgenössischen Tanz	15.000					x			I
steptext dance project e. V.	KoresponDance Europe	17.500					x			I

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert						erstmalig	I*)
			2007	2008	2009	2010	2011	2012		
steptext dance project e. V.	Xtra Frei 2012 Festival für zeitgenössischen Tanz	20.000						x		I
steptext dance project e. V.	Home 52°... Zeitgenössischer Tanz, Workshops und Produktion	15.000						x		I
Sternkultur UG,	Breminale	40.000						x		
Studiohaus Grambke	Sommerprojekt 2008 Musical / -Bild . Kinder	616		x						
Studiohaus Grambke	Herbstprojekt 2008 Musical/ Bild.- Kinder	556		x						
Tanz Bremen e.V.	Festival TANZ Bremen	30.000	x							
Tanz Bremen e.V.	Festival TANZ Bremen	30.000		x						
Tanz Bremen e.V.	Festival TANZ Bremen Festival 2010	60.000				x				
Tanz Bremen e.V.	Festival TANZ Bremen Vorbereitung	30.000					x			
Tanz Bremen e.V.	Festival TANZ Bremen Festival 2012	30.000						x		
Tanzbar Bremen e.V.	Festival Eigenartig Tanz-Festival	10.000					x		x	
Tanzbar bremen e.V.	laufendes Training	5.000						x		
Tanzstadt Bremen e.V.	Tanz in Schulen	5.000					x		x	
Tanzstadt Bremen e.V.	Tanz in Schulen	5.000						x		
Tanzwerk Bremen e.V.	Nicht anfassen	2.500			x					
Tanzwerk Bremen e.V.	whirlschool 2009/10	5.000			x					
Tanzwerk Bremen e.V.	Stark wie ich bin	2.500			x					
Tanzwerk Bremen e.V.	Die Anderen Company mit PUR Performance-Tanztheaterprojekt	3.000				x				
Tanzwerk Bremen e.V.	laufendes Tanztraining	5.600	x						x	
Tanzwerk Bremen e.V.	Whirlschool 2006	7.000	x						x	
Tanzwerk Bremen e.V.	Tanz und Schule - Whirlschool 08	5.000	x						x	
Tanzwerk Bremen e.V.	Dampf und Selbstgedreht - Jugendprojekte	10.000	x						x	
Tanzwerk Bremen e.V.	laufendes Tanztraining	2.800		x						
Tanzwerk Bremen e.V.	Whirlschool 2008 - Tanz macht Schule/ Schulkoop	5.000		x						
Tanzwerk Bremen e.V.	Gezeiten-Kinder u.Jugend	5.000		x						
Tanzwerk Bremen e.V.	"Lebenswege"-intergrativ mit Behinderten Kindern	2.500		x						
Theater 62 Bremen e.V.	Theaterfestival Märchen "Grimm"	1.500	x							
Theater 62 Bremen e.V.	Tanztheatergastspiel aus Polen	500			x					
Theater 62 Bremen e.V.	Gastspiel in Danzig - Die Bremer Stadtmusikanten	500				x				
Theater 62 Bremen e.V.	35 Jahre Städtepartnerschaft mit Danzig Gastspiel des Theaters	400					x			
Theatrium Bremen e.V.	Marlene Dietrich Figurentheaterprojekt	4.000		x						I
Theatrium Bremen e.V.	Mama Muh	1.780			x					I
Theatrium Bremen e.V.	Däumelinchen Figurentheaterprojekt mit den Bremer Philharmonikern	15.000					x			I
Tritonus e.V.	Kompositionsauftrag Komponistenförderung	5.000	x							
Tritonus e.V.	Uraufführung Komposition Konzert	7.500		x						
Verein 23 e. V.	Flickertunes Filmreihe	1.000	x							I
Verein Bremer Literaturkontor e.V.										I
Verein Freunde des Sendesaals e.V.	Pro Musica Nova Festival der Neuen Musik	5.000				x			x	
Verein Freunde des Sendesaals e.V.	Musicadia Tage für Alte Musik	5.000					x			

Einrichtung	Titel / Kurzbeschreibung	Betrag	gefördert						erstmalig	I *)
			2007	2008	2009	2010	2011	2012		
Verein Freunde des Sendesaals e.V.	Pro Musica Nova Festival der Neuen Musik	6.000						x		
Verein Sommerbühne e.V.	KleinKunstKattenturm	1.000			x					
Waldau Theater GmbH & Co. KG	Städtepartnerschaftaustausch mit Izmir	5.000			x					
Waldau Theater GmbH & Co. KG	De allerletzte Tango Niederdeutsche Theaterproduktion	4.985				x				
Waldau Theater GmbH & Co. KG	Peter Pan	48.033		x						
202 Einzelkünstler	div. Projekte	573.067	55	37	24	25	32	29	123	

**Anmerkung:** Zuwendungen an natürliche Personen sind aus Datenschutzgründen zusammengefasst in Summe dargestellt.

\*) I = Einrichtung wird institutionell gefördert, siehe auch jährlichen Zuwendungsbericht