

2

Anfrage in der Fragestunde der Fraktion BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN

Schallschutzfonds und Bremer-Bühnen-Budget als Hilfen zur Sicherung der Existenz von Musikspielstätten und Veranstalter*innen in der Krise

Wir fragen den Senat:

1. Welches Potential sieht der Senat im Instrument des Bremer-Bühnen-Budgets (vgl. Live-Concert-Account in Hamburg) als Hilfsinstrument in bzw. nach der Krise und wie ist der Stand der Umsetzung?
2. Inwiefern konnte und wird der vermutlich noch einige Zeit andauernde pandemiebedingte Stillstand in den Clubs dafür genutzt, bei besonders durch Immissionskonflikte bedrohten Clubs Schallschutzmaßnahmen umzusetzen?
3. Wie können die beiden Instrumente genutzt werden, um zur Ermöglichung von Kulturveranstaltungen im Freien beizutragen und welche konkreten Maßnahmen zur Umsetzung sind hier geplant bzw. ergänzenden Instrumente in Ausarbeitung?

Kai Wargalla, Björn Fecker und Fraktion BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN