

17

Anfrage in der Fragestunde der Fraktion der FDP

Wie erkennbar ist Kunst im öffentlichen Raum im Land Bremen?

Wir fragen den Senat:

1. Inwieweit sind Objektinformationen am Standort eines Kunstwerks Bestandteil des Konzeptes für Kunst im öffentlichen Raum?
2. Welche Stelle ist für die Gestaltung und das Verfassen von Objektinformationen zuständig, wer entscheidet über die Angemessenheit der Informationen bzw. wie ist das konkrete Genehmigungsverfahren?
3. Wie bewertet der Senat sein Verfahren, um bei Kunst im öffentlichen Raum Beschädigungen oder Beeinträchtigungen des Standorts oder der Wirkung von Kunstwerken zu erkennen und zeitnah zu reagieren, und inwiefern wird Potential zur Verbesserung dieser Routine gesehen?

Ole Humpich, Thore Schäck und die Fraktion der FDP